

ASPN 2020

Association pour la Sauvegarde
du Patrimoine Nendard

www.patrimoine-nendaz.ch



ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE
DU PATRIMOINE NENDARD



Expo « Alp'âge »

Merci !



**et à toutes les personnes
qui nous soutiennent
et nous font confiance,
année après année.**

2020 : 258 membres payants

Merci à vous tous, cotisants et sympathisants, de soutenir notre cause : la défense du patrimoine nendard !



Expo « Alp'âge », automne 2020, pandémie, fermetures, réouvertures au début 2021.

Sommaire

4 AG, TRAVAUX ET ACTIVITÉS

5 MOULIN DU TSÂBLO

6 DESERTEUR 2021

8 EXPO DE L'ASPN

9 ESPACE CULTURE & PATRIMOINE

10 CLIN D'ŒIL

12 REPORTAGES ET PUBLICATIONS

14 FLASH BACK

16 AGENDA

Extrait du procès-verbal de la 24^e assemblée générale à huis clos tenue le 13 juillet 2020

En raison de la pandémie et sur la base des mesures ordonnées par le Conseil Fédéral, nous sommes contraints de tenir notre assemblée générale 2020 à huis clos.

Sont présents tous les membres du comité: Philippe Carthoblaz, Yvan Fournier, Raymond Coppex, Jean-Jacques Praz, Simon Fournier, Mélanie Dubois.

Le PV complet a été envoyé pour approbation à tous les membres dans le courrier du 20.09.20. L'année 2020 a été passablement modifiée en raison du COVID-19.

Comptes annuels 2019

Le bénéfice de l'exercice se monte à CHF 5'031.75.

Le bilan présente un total de CHF 74'479.70.

Divers événements

Le festival du Cor des Alpes et de la fanfare La Rosablanc, le Cavœuvœu, etc. ont été annulés ou reportés.

Patrimoine bâti

Les décisions sont reportées à la prochaine assemblée générale. Merci à la commission en place pour tout le travail effectué.



Site internet de l'association

Le nouveau site est en ligne depuis juillet 2020.

www.patrimoine-nendaz.ch



Inventaire images

La collection de photos de l'ASPN est en cours de saisie dans un logiciel professionnel de gestion de médias. Un grand merci à Aurore Guntern et Mélanie Dubois pour ce travail et au Club Nendaz pour son précieux soutien financier pour le poste de travail.



Aurore Guntern et le poste de travail au Nind'art.

Céréales anciennes

Les essais suivent leur cours sous la responsabilité de Damien Délèze.



Gaby Fournier, Damien Délèze et Yvan Fournier, Haute-Nendaz, La Courtelette.

Travaux et activités de la confrérie du Moulin du Tsâblo

La manoeuvre du bisse du Milieu a bien eu lieu le samedi 2 mai, mais la journée des moulins prévue le 23 mai a été annulée.

Le samedi 26 septembre, nous avons accueilli une quarantaine de membres de l'Association Suisse des Amis des Moulins au Tsâblo.



Simon, Jean-Jacques et le comité ont organisé visite, démonstration et dégustation de fromages.

La sortie de la confrérie a malheureusement été annulée.



Malgré la pandémie, nous pouvons toujours compter sur les confrères pour l'entretien et le fauchage.

Un merci particulier à Simon et Jean-Jacques pour les visites guidées et les démonstrations du moulin, année après année.



Travaux de la confrérie du moulin

14 journées de travail, soit environ 170 heures, par une quinzaine de confrères disponibles en 2020: entretien du moulin et des alentours, fauchages, bichonnage de la roue. En plus, les Confrères ont refait le dallage devant le four et remplacé les bordures des accès au moulin. Un grand merci à eux!



Quelques chiffres sur l'utilisation du moulin

41 jours:

- 17 réunions de particuliers
- 1 réunion du Pîlo du Chan
- 22 de Nendaz Tourisme (jeu d'évasion Le Déserteur, contes d'hiver, etc)
- 1 de ASAM (Association Suisse des Amis des Moulins)

Le Déserteur 2021

Le Déserteur 2021 est une série de manifestations marquant les 150 ans du décès de Charles-Frédéric Brun dit le Déserteur. Le projet global est inter-disciplinaire, initié et coordonné par Yvan Fournier, vice-président de l'ASP.N.



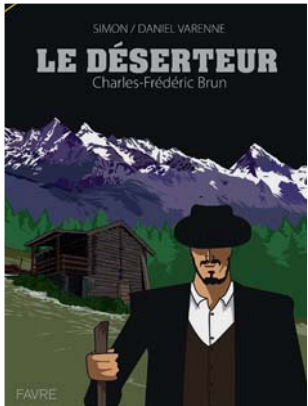
Au programme

Bande-dessinée, livre d'art, sentier didactique, spectacle musical et exposition temporaire.

1 BD « Le Déserteur »

par Simon Tschopp et Daniel Varenne.

Sortie en novembre 2020, elle rencontre un franc succès en Suisse Romande.



«Le Déserteur», cet inconnu énigmatique

Un roman et un téléfilm ont permis de découvrir le personnage de Charles-Frédéric Brun, dit le Déserteur, un homme qui a vécu dans la solitude et qui a écrit une lettre célèbre en 1841. Le roman de Simon Tschopp et Daniel Varenne explore sa vie et ses motivations.

Le roman

Le roman «Le Déserteur» de Simon Tschopp et Daniel Varenne raconte la vie de Charles-Frédéric Brun, un homme qui a vécu dans la solitude et qui a écrit une lettre célèbre en 1841. Le roman explore sa vie et ses motivations.

Le téléfilm

Le téléfilm «Le Déserteur» de Daniel Varenne raconte la vie de Charles-Frédéric Brun, un homme qui a vécu dans la solitude et qui a écrit une lettre célèbre en 1841. Le téléfilm explore sa vie et ses motivations.





BD: quelques chiffres

Plus de 220 BDs offertes aux CO Nendaz et Euseigne par la commune de Nendaz et la Raiffeisen.



2 Sentier

« Sur les pas du Déserteur »

Inauguration en juin 2021, avec 17 panneaux didactiques à Haute-Nendaz, Basse-Nendaz et Saclentse sur une idée de Catherine et Jacques Glassey.



3 Livre d'art

« Charles-Frédéric Brun, dit Le Déserteur »

Ouvrage de plus de 200 reproductions d'œuvres commentées par Bernard Wyder, historien de l'art.

Un financement participatif est ouvert jusqu'au 1^{er} mai 2021 pour soutenir l'édition de ce livre.



www.heroslocaux.ch/deserteur

4 Spectacle musical

« Les couleurs du désert »

Octobre 2021, 10 représentations à Basse-Nendaz. Textes de Marie Héritier, musique et arrangements de Jean-Charles Pitteloud.

5 Exposition « Le Déserteur »

Août à décembre 2021 au Nind'Art.

Le projet est soutenu par la Commune de Nendaz, le Canton du Valais, la Loterie Romande, la SEIC, UBS, BCVs, Raiffeisen, ...



Sion, atelier Robert Hofer, automne 2020. Philippe Carthoblaz, président de l'ASPAN, Bernard Wyder, historien d'art, et Yvan Fournier, coordinateur des manifestations « Déserteur 2021 » découvrent une image de sainte Elisabeth jamais inventoriée qui figurera dans le livre d'art dont la parution est prévue en juin 2021. © Robert Hofer

«Alp'Âge», l'ASPN expose au Nînd'Art

À l'occasion des 100 ans des chottes de Tortin et des 100 ans de la Fédération Suisse de la race d'Hérens, l'ASPN a monté l'exposition «Alp'Âge».

Scénographie, montage et gardiennage

Philippe Carthoblaz et Yvan Fournier ont fourni la matière à Mathias Délèze qui a assuré la scénographie avec brio, bénévolement et dans un délai très court. Pour la mise en place, les confrères sont toujours là quand il faut. Et nous avons pu compter sur un appui de la Jeunesse Nendette pour effectuer le gardiennage.

Visites des classes

Plusieurs classes ont fait le déplacement pour visiter l'expo pendant les heures scolaires. Merci aux enseignants pour leur intérêt! Le film «De l'herbe et de l'eau» tourné en 2019 à Balavaux est diffusé en continu dans la salle multimédia.



Fabrice Fournier et sa classe.



Mathias Délèze.



La table des bergers de Tortin.



Accès direct aux films sur youtube



De l'herbe
et de l'eau
(36 min.)



Montage
de l'expo
Alpage (1 min.)

Le Nind'art

Malgré de nombreux rebondissements, nous avons eu la chance de pouvoir maintenir presque tous les événements en respectant les mesures sanitaires.

Quelques chiffres

- 5 expositions
- 3 concerts et 2 événements littéraires
- 1'000 entrées environ sans compter les séances ASPN, le club de lecture, le club de cinéma, les réunions de Nendaz Tourisme, de la commune et de sociétés locales, etc.

Événements annulés

- Les expos des Nendartistes ont été reportées à 2022.
- La soirée littéraire «Gore des Alpes» a été annulée. La Nuit des Musées a été annulée.
- Le vernissage de la BD Le Déserteur a été annulé.

CULTURE ET PATRIMOINE



LE NIND'ART

WWW.NINDART.CH

Rencontre littéraire au Nind'art
24.01.2020

Soirée animée par Jean-François Fournier, écrivain, journaliste
Dès 19h - Entrée libre





Rencontre, dédicaces et discussions avec les auteurs **Nicolas Feuz, Olivia Gerig, Marie Javel, Christelle Magarotto, Olivier May & Catherine Rolland** du recueil L'Étrange Noël de Sir Thomas publié aux Editions OKAMA et de **Stéphanie Schwitzer** auteure de Confidences assassines éditée aux Editions Plaisir de Lire.

Le Nind'art
Route de Nendaz 869
1997 Haute-Nendaz Village
Informations complémentaires:
www.nindart.ch

Atelier d'écriture au Nind'art
25.01.2020

Ecrivez votre propre Sir Thomas



Six auteurs romands racontent l'étrange Noël de Sir Thomas et si c'était vous le septième? **Atelier d'écriture avec Christelle Magarotto**

Après un bref tour d'horizon de vos références fantastiques, nous étudierons plus en détail les nouvelles du recueil afin de trouver votre propre Sir Thomas et que vous puissiez lancer une intrigue selon vos envies. La discussion sera suivie d'un exercice d'écriture avec coaching personnalisé.

Rendez-vous le 25 janvier de 9h à 11h30
Prix du cours: 30 francs, paiement en cash sur place
Inscription d'ici au 20 janvier
par téléphone au 077 402 81 44
ou par email: christelle@magarotto.ch

Le Nind'art
Route de Nendaz 869
1997 Haute-Nendaz Village
Informations complémentaires:
www.nindart.ch

CARTE BLANCHE À L'ACCORDÉON

MUSIQUE CLASSIQUE
SCARLATTI - BACH
VIVALDI - SEITZ
COMPOSITEURS
D'AUGUSTIN WIS



AUGUSTINAS RAKAUSKAS
CONCERT SOLO

SAMEDI 18 JANVIER 2020
À 19H
AU NIND'ART
ROUTE DE NENDAZ 869
Haute-Nendaz Village
CHF 25.-
Places limitées.
Inscriptions via 027 389 55 89



WWW.NINDART.CH

CONCERT

TOUT N'EST QUE VARIATIONS
ACCORDÉON ET CLARINETTE

À 19H

SAMEDI 8 FÉVRIER 2020

ŒUVRES DE PAUL LULU
KOSBINI, HUMMER
WEBER, CARACERT, ABBEY



CULTURE ET PATRIMOINE



LE NIND'ART
ROUTE DE NENDAZ 869
HAUTE NENDAZ VILLAGE
WWW.NINDART.CH

CHF 35.-
PLACES LIMITÉES
Inscriptions via 027 389 55 89

AUGUSTINAS RAKAUSKAS
& JOACHIM FOMARI

TUTTO A DIO
CONCERT ACCORDÉON ET ALTO

RHAPSODIE POUR DEUX
ŒUVRES DE PIATZOLLA
PAUL AUGUSTINUS RAKAUSKAS &
JOACHIM FOMARI ALTO



VENDREDI 14 FÉVRIER 2020
À 19H

Le Nind'art
ROUTE DE NENDAZ 869
HAUTE NENDAZ VILLAGE
WWW.NINDART.CH



CHF 35.-
PLACES LIMITÉES
Inscriptions via 027 389 55 89



Nous avons besoin d'augmenter la visibilité du Nind'Art.
Merci à la commission SAC pour son soutien et bravo à Renovacolor pour le travail!

Mérite culturel 2020

La Commission Culturelle de la commune de Nendaz a attribué le mérite 2020 à M^{me} Dominique Bourban de Haute-Nendaz.

Si quelqu'un méritait cette reconnaissance, c'est bien elle!

En effet, c'est la personne à tout faire et qui sait tout faire.

Présidente du NendArtistes, présidente du Nînd'Art, elle est toujours à disposition, soit pour recevoir les artistes, soit pour organiser les diverses expositions.

C'est grâce à elle que le Nînd'Art se porte aussi bien aujourd'hui.

Elle est véritablement l'âme de notre espace Culture et Patrimoine.

Bravo Dominique et bonne suite pour l'avenir!



Les méritants 2020.

Les films et reportages concernant Nendaz

- 04.01.2020: Le 19h30, rts (vidéo). La montagne prise d'assaut. Témoignages de Mathieu Devènes, gérant du Verre d'ici; de Jean Charbonnet, boucher; Lionel Lachat, gérant de magasin de sport; Mélanie Glassey-Roth, Hôtel 4 Vallées; Baptiste Constantin, directeur de Nendaz Tourisme.
<https://www.rts.ch/play/tv/emission/19h30?id=6454706> (2'27)
- 11.02.2020: Valais. La plupart des remontées mécaniques valaisannes sont à l'arrêt à cause de la tempête Ciara et ses vents forts en altitude. Reportage à Nendaz et Veysonnaz. RTS, le 19h30. <https://www.rts.ch/info/regions/valais/11085487-les-remontees-a-l-arret-en-valais-certains-abonnements-rembourses.html> (vidéo)
- 27.02.2020: La RTS fait escale à Nendaz avec son émission Couleurs locales. Entretien avec Baptiste Constantin, directeur de l'office du tourisme de Nendaz; avec François Fournier, directeur des remontées mécaniques de Nendaz-Veysonnaz.
<https://www.rts.ch/play/tv/couleurs-locales/video/couleurs-locales?id=11125613> (vidéo)
- 06.03.2020: RTS. Émission Passe-moi les jumelles, reportage «Julie reine des véto», Julie Délèze, prend soin du gros bétail depuis 30 ans. Le cœur de cette vétérinaire passionnée bat fort pour les vaches de la race d'Hérens.
<https://www.rts.ch/play/tv/emission/passe-moi-les-jumelles?id=394095> (vidéo)
- 16-20.03.2020: Canal9. Émission Anmo Patouè. I ski club Arpette de Ninde. Le Ski-Club Arpettaz de Nendaz. Jacques Claivaz raconte l'histoire du Ski-Club Arpettaz de Nendaz de sa naissance en 1927 à aujourd'hui avec la parution d'un livre qui retrace les cinquante ans de vie.
<https://canal9.ch/i-ski-club-arpette-de-ninde-le-ski-club-d-arpettaz-de-nendaz/> (vidéo, 3'20)
- 20.03.2020: Canal9. Émission Humain passionnement. Interview de Jean-Louis Locher. Pilote «Top Gun» d'hélicoptère, Jean-Louis Locher retrace sa vie et sa carrière d'abord comme joueur professionnel de hockey, puis, à partir de 1986, comme pilote à Air-Glacières.
<https://canal9.ch/humain-pas-sionnement-recoit-jean-louis-locher/> (vidéo, 25')
- 26.07.2020: RTS. Le 19h30. Les Suisses fréquentent en masse les stations de montagne pour pallier l'absence de touristes étrangers. Le Valais cartonne. Exemple à la station de Nendaz.
<https://www.rts.ch/play/tv/19h30/video/les-suisses-frequentent-en-masse-les-stations-de-montagne-pour-pallier-labsence-de-touristes-etrangers-le-valais-cartonne-?id=11492015>
- 01.08.2020: La traditionnelle célébration de la Fête nationale à Haute-Nendaz a dû être annulée. Le comité d'organisation tient à marqué le coup avec une vidéo qui est diffusée sur les réseaux sociaux à 20 heures le 01.08.2020.
 Echo de la Printse, n° 447, juillet 2020, p. 6; www.facebook.com/nendaz.ch; www.youtube.com
- 10.09.2020: Canal9. Bilan estival du tourisme d'été. Mélanie Glassey-Roth, directrice-adjointe de l'hôtel Nendaz 4 Vallées: «Cet été est excellent, notre taux d'occupation a augmenté de 20%».
<https://canal9.ch/cet-ete-est-excellent-notre-taux-doccupation-a-augmente-de-20-se-rejoit-melanie-glassey-roth-directrice-adjointe-de-lhotel-nendaz-4-vallees/> (vidéo)
- 17.09.2020: Canal 9. Maison de la santé Nendaz: bilan après 2 ans d'activité. La Maison de la santé de Nendaz est une structure de premiers recours qui lutte contre la pénurie de médecins généralistes.
<https://canal9.ch/maison-de-la-sante-nendaz-bilan-apres-deux-ans-dactivite/> (vidéo)
- Canal9. Nendaz turbine ses eaux potables pour en faire de l'électricité. Une année après l'installation des turbines à eau potable de Nendaz, le système dépasse déjà la production d'électricité espérée. La commune réfléchit à de nouveaux plans énergétiques pour son réseau d'eau.
<https://canal9.ch/nendaz-turbine-ses-eaux-potables-pour-en-faire-de-lelectricite/> (vidéo)

- 09.11.2020: Le Nouvelliste, sous la rubrique «Ce que j'aime à Beuson, c'est...» interviewe Philippe Carthoblaz et Yvan Fournier. Nouvelliste, 9.11.2020, p. 10; <https://www.lenouvelliste.ch/videos/valais/ce-que-j-aime-a-beuson-c-est-1002018> (vidéo)
- 02.12.2020: RTS 1, documentaire, Citoyen Nobel, de Stéphane Goël, concernant Jacques Dubochet, prix Nobel de chimie 2017. Passant de l'ombre à la lumière, il est sollicité de toute part. Que faire de cette voix désormais écoutée de tous ? Comment choisir les luttes à mener ? Comment devenir un «Citoyen Nobel» et assumer sa responsabilité de chercheur et de membre de la commu-

nauté humaine ? À 42-43 min. 30 du documentaire, Jacques Dubochet parle de Lavantier en consultant un album de photos. En 1948, à l'âge de 6 ans, alors que son père travaillait au barrage de Cleuson, il passa l'été à Lavantier, on y voit une photo d'école, ...

<https://www.rts.ch/play/tv/doc-a-la-une/video/citoyen-nobel?urn=urn:rts:video:11788789>
Nouvelliste, 03.12.2020, p. 14

- 2020: Mélanie Dubois présente un film de 36 mn sur le producteur de fromage de Balavaux, Paul Favre qu'on peut voir sur youtube, intitulé «De l'herbe et de l'eau».

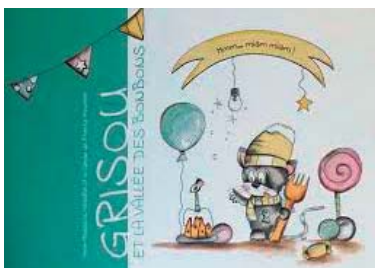
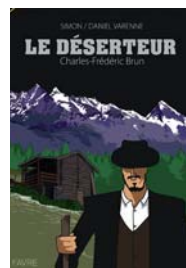
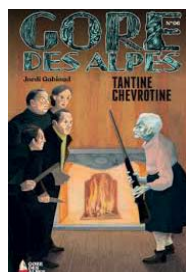
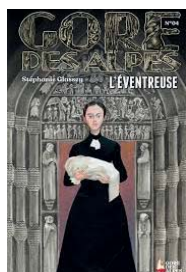


Nouvelliste, 12.11.2020, p. 11 en jpg; Echo de la Printse, n° 451, novembre 2020, p. 7; Couleurs locales, 20.12.2020; <https://youtu.be/Ea6TPeGbsiw>

- Publication de la BD «Le Déserteur» de Simon et Daniel Varenne. Le 7 décembre 2020, la BD aura les honneurs des infos de la RTS au 12h45 et au 19h30.

Tribune de Genève, 24.11.2020, p. 15; Le Temps, 25.11.2020; Le Nouvelliste, 28.11.2020, p. 1 et 5; <https://www.rts.ch/play/tv/19h30/video/simon-dessinateur-retrace-dans-une-bd-la-vie-dun-mysterieux-personnage-du-xix-siecle-refugie-en-valais?urn=urn:rts:video:11807796>

Publications nendettes



Quand l'histoire flirte la légende ! Ou vice versa !

Il y a 200 ans, en 1821, durant l'année

Un incendie allumé «innosamment» par deux chasseurs qui voulaient enfumer un ours dans sa tanière, au sommet de la forêt de Vernaz, ravagea totalement les vieilles futaies de Achouet, Vernaz, Orphelinat, du torrent de Zachaz au torrent de Ronture. Au total 83 ou 85 ha. Ces forêts reculées paraissaient de si peu de valeur que, pendant 15 jours que dura l'incendie, personne ne s'occupa de l'éteindre. Une équipe d'hommes de Beuson et Brignon s'employa à protéger les chalets des mayens.

Pour mettre à profit les cendres, on sema dans les parties les moins rocheuses, 50 fichelins (100 mesures) de seigle. Comme hersage on fit parcourir la surface ensemencée par les bergeries du tiers de la Majorie. Depuis ce jour jusqu'à la récolte on interdit le parcours. C'était la première fois. La récolte fut bonne (1500 mesures).



Dessin de Nicolas Fournier

Il y a 150 ans, en 1871

Légende concernant les majors. On voit encore dans la majorité de Basse-Nendaz des cachots noirs et humides : une énorme pierre qui se trouve dans l'un d'eux était suspendue aux pieds des inculpés pour leur arracher l'aveu de crimes. La légende mentionne des

fantômes aux manteaux rouges qui tentaient de réparer le mal qu'ils avaient fait.

Un citoyen fit l'acquisition de cette ruine et fit inscrire dans le reçu : «Quittance de la part des morts et des vivants.»

Gazette du Valais, 15.12.1871, p. 1

Dix-septième année. N° 145 Vendredi 15 Décembre 1871.

GAZETTE DU VALAIS

Feuilleton de la Gazette du Valais.

LÉGENDES VALAISANNES.

Nous publions avec empressement l'intéressante légende recueillie par M. T... de Nendaz, et qu'il a bien voulu nous communiquer.

LES MAJORS DE NENDAZ.

On trouve à Basse Nendaz, commune du district de Conthey, une maison fort ancienne qui fut autrefois la résidence des Majors de Nendaz dans le temps de la féodalité. A cette époque Nendaz était dans une bien triste position ; sa population était taillable à merci. Ses seigneurs pressuraient la population avec une rigueur inouïe et lui extorquaient par des taxes exagérées tout le produit de son travail. Les gens accusés de crimes et de délits étaient soumis à la torture lorsqu'ils ne reconnaissaient pas leur culpabilité. On voit encore dans la maison dont nous venons de parler des cachots noirs et humides : une énorme pierre qui se trouve dans l'un d'eux, était, à ce que raconte la tradition, suspendue aux pieds des inculpés pour leur arracher l'aveu de leurs crimes. Ce régime de fer, ces exactions, ces supplices ont laissé dans la population des souvenirs traditionnels qui nous sont parvenus.

C'est ainsi qu'on a vu du milieu de la nuit et à la pâle clarté des étoiles, des fantômes arriver de la direction de l'Orient, montés sur des chevaux à trois jambes. La vitesse de ces coursiers égalait celle de l'éclair. Parvenus devant la porte du château, les visiteurs nocturnes attachaient leurs manteaux à la porte qui, d'elle-même et avec un fracas terrible, roulait sur ses gonds. Des chouettes, des hiboux, des orfraises saluaient ces fantômes de leurs cris funèbres. Ces étranges personnages portaient tous des manteaux rouges qu'ils accrochaient à des bras de fer que l'on voit encore dans la tour. Une fois réunis autour de la grande table, une discussion s'élevait régulièrement entre ces fantômes. Chacun d'eux cherchait à réparer le mal qu'il avait fait ; mais dès les premières heures de l'aube, fantômes et cavaliers reprenaient la direction par laquelle ils étaient venus.

Cette tour, comme bien on le pense jouissait d'un très mauvais renom dans la commune et personne n'osait y loger. Un jour cependant il se trouva un citoyen plus hardi que les autres et qui résolut de faire l'acquisition de cette ruine si mal hantée pour en tirer parti comme habitation. Il eut le bon esprit de faire inscrire dans le reçu qu'il toucha à ce sujet, ces mots : «Quittance de la part des morts et des vivants » et dès ce jour les fantômes cessèrent de hanter la vieille tour.

Il y a 100 ans, en 1921

02.1921: Le Bulletin paroissial publié un récit selon lequel un étranger était venu participer un jour d'Assomption à une danse défendue à Souffieu. Chassé avec sa danseuse par la lecture de l'Evangile de saint Jean, il hantait le chalet sous forme d'un porc rouge accompagné d'une poule noire.

L'école primaire, 1921, suppl.

Aux Moyens de Souffieu

LEGEONDE NENDARDE

Lorsque le printemps sera de retour, vous qui cherchez des sites enchanteurs, visitez les moyens de Souffieu. Vous en serez charmés, et les douez point. Vous souhaitez de la lecture, de l'ouvrage, un air pur, un clair ruisseau courant dans la verdure? — Vous trouverez tout cela et, un beau dimanche de juin, vous voudrez bien suivre les rustiques sentiers qui mènent aux moyens de Souffieu, établis en amphi théâtre sous la sombre décapote de la forêt qui forme une tenture au flanc rapide de la Dent de Nendaz.

Les chalets rustiques s'agréent au hasard dans la verdure des moyens. Il y a de jeunes et de vieux, de jolis aubas montagnards aux poutres de sapin blanc et de toutes vieilles masures aux parois noircies par l'âge et dévotées par les tourments d'hiver.

De vastes aubas d'antiques couverts, ces tout vieux chalets, et dans le cadre idyllique d'un coin de Souffieu, en un temps extrêmement vieux, peut-être, une légende est née... et maintenant, à son tour désoyée, elle commence à mourir. Oubli l'attend, l'oubli qui s'enpare des choses très vieilles, pour les entrefermer dans le sombre aubas où tombent les souvenirs de ce qui fut, dans ce vaste « Paradis ».

L'une, sans doute la plus ancienne, de ces habitations rustiques, une maison debout encore malgré l'âge et malgré son presque complet abandon, jadis fut hantée. Et jusqu'à nos jours, par tradition peut-être, elle inspire un sentiment d'effroi involontaire éprouvé par tous ceux que le hasard amène à passer une nuit sous le toit qui abrita la poule aux sept

Rose-Claire SCHUELE, Les vouivres dans le ciel de Nendaz, 2011, p. 498, 589, 692

L'Ecole Primaire sous la plume de Cyrille Michelet publiée :

- en page 6 Aux moyens de Souffieu, une légende nendette (coache ou poule noire),
- en page 17 Lapey de Dzerjonnaz

poussins, forme qu'aurait l'esprit qui habite ce lieu.

Une mère poule, naïveté toujours de sept sautois, errait de rive en rive, laissant entendre dans la nuit des plateaux étranges douze des frissons aux pères qui couchaient là. Ce qu'on avait prié, conjuré et cet de les délivrer de cette hantise; ils avaient porté des chapeliers bûches en guise d'amulettes, prié avec eux dix sortes de choses saintes, rien n'avait réussi à conjurer l'esprit. Toujours on voyait la même poule mère, suivie de ses poussins et l'on entendait les mêmes plaintes éternelles et lugubres de l'île de ce lieu.

Par héritage, le moyen au chalet masqué passa à un nouveau propriétaire, Mathias M., dont la populaire tradition a conservé le nom jusqu'à nos jours. Celui-ci ne tarda pas longtemps à l'intruse en sa propriété. Il arriva un moyen supérieur. Il se rendit au couvent des PP. PP. Capucins, à Saint, y portant une offrande généreuse et il prit avec d'un Père la réputation d'un Saint. — « Allez, lui fut-il commandé, seul en la ville de Noël; aux coups de main, soyez au chalet hanté. Prenez pour armes une épée vierge; sur votre poitrine cette médaille sacrée et d'une main, ce chapelier béni. Ainsi, ne craignez rien; chassez la poule et sa couvée de tous les coins où elle tentera de se réfugier et ne quittez votre moyen qu'après leur départ. »

Les prescriptions du Père furent suivies à la lettre. Qui pourrait dire l'émotion qui devait étreindre le cœur du paysan au approchant de son moyen? Qu'on se figure, par une nuit noire, où pas une lumière ne brille dans les ténèbres, par une affreuse tourmente d'hiver, le voyage à travers une forêt obscure, dans la neige épaisse. Et à l'heure où le monde des fées se presse à la crèche du Sauveur saillant, dans les agiles ruisseaux de lumière et remplis de notes d'harmonies joyeuses, se trouver seul, loin de toute aide vivante, attaqué dans vos repaires plusieurs fois séculaire, un être mystérieux et dont peut-être de pouvoirs étranges et insoupçonnés, quel courage n'était pas en son cœur pour cette action! Il avait une médié profonde

et une invincible foi en la puissance de ses armes.

Il arriva et traça sur ses épaules un grand signe de croix. Un frisson le secoua tout entier lorsque la porte, ayant grandi ses gonds rouillés, il se vit en face de la poule aux sept poussins, il lui entra à son approche un appel plaintif. Il entra, résolu. Avec son épée, il chassa devant lui l'étrange couvée. Du toit, elle passa dans la cave à lait, de là, elle pénétra dans la chambre d'habitation. Pourrait encore et expulser, elle monta au grenier, toujours poussant des gémissements plaintifs. Dérangée encore dans ce refuge, elle courut s'abriter dans l'écurie. Mais l'homme la suivit implacable, toujours le chapelier béni d'une main, l'épée de l'autre. Traquée enfin dans son dernier repaire, la poule sortit et lorsqu'elle franchit le seuil, suivie de ses poussins, le paysan ne vit qu'une immense flamme qui se répandit au loin dans l'espace en traits lumineux. En même temps, un cri sinistre de poule se détacha déchira l'air et se répéta dans les fêches de la vallée.

L'homme, secoué tout entier par un frisson involontaire, se signa, se recommanda aux saints du Paradis.

Mais comme par un mystérieux ressort, il enfonça son épée jusqu'à la garde dans la grosse pierre qui supporte le plancher de l'écurie et où bien longtemps on la moultait aux visiteurs.

Depuis ce jour, le chalet fut délivré et quelques années plus tard on se souvint de son hôte mystérieux conjuré par Mathias M.

Ecote, le 8 Décembre 1920.

Cyrille MICHELET.

Il y a 50 ans, en 1971

En 1971, il y avait dans les villages de Nendaz des affichettes qui promettaient 1 Fr. 20 par kilo pour des escargots des vignes (les seuls acceptés).

Pendant des siècles, le commerce des escargots a été une source de revenu importante pour les ménages pauvres et il a fallu en réglementer l'exportation. Depuis la dernière guerre, il n'y avait plus que des enfants qui s'adonnaient au ramassage.

À Nendaz, on se souvient que l'argent de ce travail d'appoint servait à acheter les fournitures scolaires avant que leur gratuité ne fût introduite.

Rose-Claire SCHUELE, Les vouivres dans le ciel de Nendaz, 2011, p. 650

Yvan Fournier se souvient de ce ramassage, au printemps du début des années 70. Ses frères apportaient les escargots chez Angelin Fournier à Beuson, l'argent servait à acheter un cadeau à la Fête des Mères.

Il y a 100 ans: Cyrille Michelet «Aux Moyens de Souffieu»

Location du moulin du Tsâblo

Vous cherchez un endroit insolite pour un apéro, une sortie de famille ou entre amis ? Ne cherchez plus, le Moulin du Tsâblo vous attend.

- Cuisine équipée
- Gril
- Tables et chaises (pour 30 à 35 pers.)
- WC

Prix

- Fr. 100.- / la journée
- Fr. 30.- / suppl. utilisation hiver
- Fr. 50.- / suppl. démonstration



Agenda 2021 (sous réserve)

| | |
|----------------------|--|
| Reporté à 2022 | Expo des Nendartistes |
| À définir | Manœuvre du bisse |
| 15 mai | Journée des moulins |
| 11 juin | Inauguration du sentier « Sur les pas du Déserteur » |
| Juin | Édition du livre d'art « Le Déserteur » |
| 16 juillet au 8 août | Expo pour les 20 ans du festival de Cor des Alpes, Nînd'art |
| 27 août | Vernissage exposition « Le Déserteur », Nînd'art |
| Août - Décembre | Exposition « Le Déserteur », Nînd'art |
| Octobre | Spectacle musical « Les couleurs du désert » 10x, Basse-Nendaz |
| 6 novembre | Nuit des Musées, Nînd'art |
| Si possible | Concerts, théâtre, soirées à thème |

Informations actualisées sur patrimoine-nendaz.ch, nindart.ch et sur nos pages Facebook



Soutenez le patrimoine de Nendaz en adhérant à l'ASPEN!

Cotisations: Membre individuel Fr. 30.- ▪ Membre famille Fr. 50.- ▪ Membre collectif Fr. 100.-
IBAN 98 0076 5000 K084 7823 6